

*Chloë Millerand*

Architecte DE-HMONP





## MON ARCHITECTURE

A l'heure où les pratiques et les enjeux de la production architecturale sont en mutation, deux objectifs principaux se dégagent pour moi.

Le premier est celui d'une architecture durable. Cette notion pose la question de la pérennité des bâtiments, de ce que nous allons léguer aux générations futures: quel patrimoine construisons-nous pour demain?

Je crois au développement d'une architecture durable, écologique, par le biais du choix des matériaux, de la performance énergétique, de la prise en compte des besoins. Mais tout ceci est indissociable du respect du territoire, du contexte dans lequel le bâtiment s'inscrit, et du souci de répondre à une demande, aux besoins de la société. Il faut aussi penser aux évolutions futures des conditions de vie, afin que les édifices puissent être réadaptables. Tout ceci pour garantir une qualité architecturale dans le temps.

Le deuxième objectif est celui de la réhabilitation; et il est particulièrement important à mes yeux, car c'est la réhabilitation qui m'a amenée à l'architecture. J'ai toujours voulu faire quelque chose pour les bâtiments laissés à l'abandon, mal entretenus, usés ou tout simplement subissant les affronts du temps. Et c'est une chance, pour nous architectes, de pouvoir les restaurer, les mettre en valeur, changer leur fonction éventuellement, leur donner une nouvelle vie.

De plus, les espaces sont de plus en plus rares et chers. La réutilisation d'espaces construits permet une économie de territoire et respecte le passé du lieu, tout en l'adaptant aux nouvelles demandes et pratique sociale.

L'architecture possède pour moi une notion de temporalité; agir pour le présent, en sympathie avec le passé, et en envisageant les enjeux à venir.



## SOMMAIRE

PROJETS.....	p. 05
P.F.E. ...	p. 07
Enseignement ...	p. 10
Logements collectifs ...	p. 16
Maisons ...	p. 26
Bâtiments industriels ...	p. 30
CARNET DE VOYAGES.....	p. 34

Maisons individuelles en bande



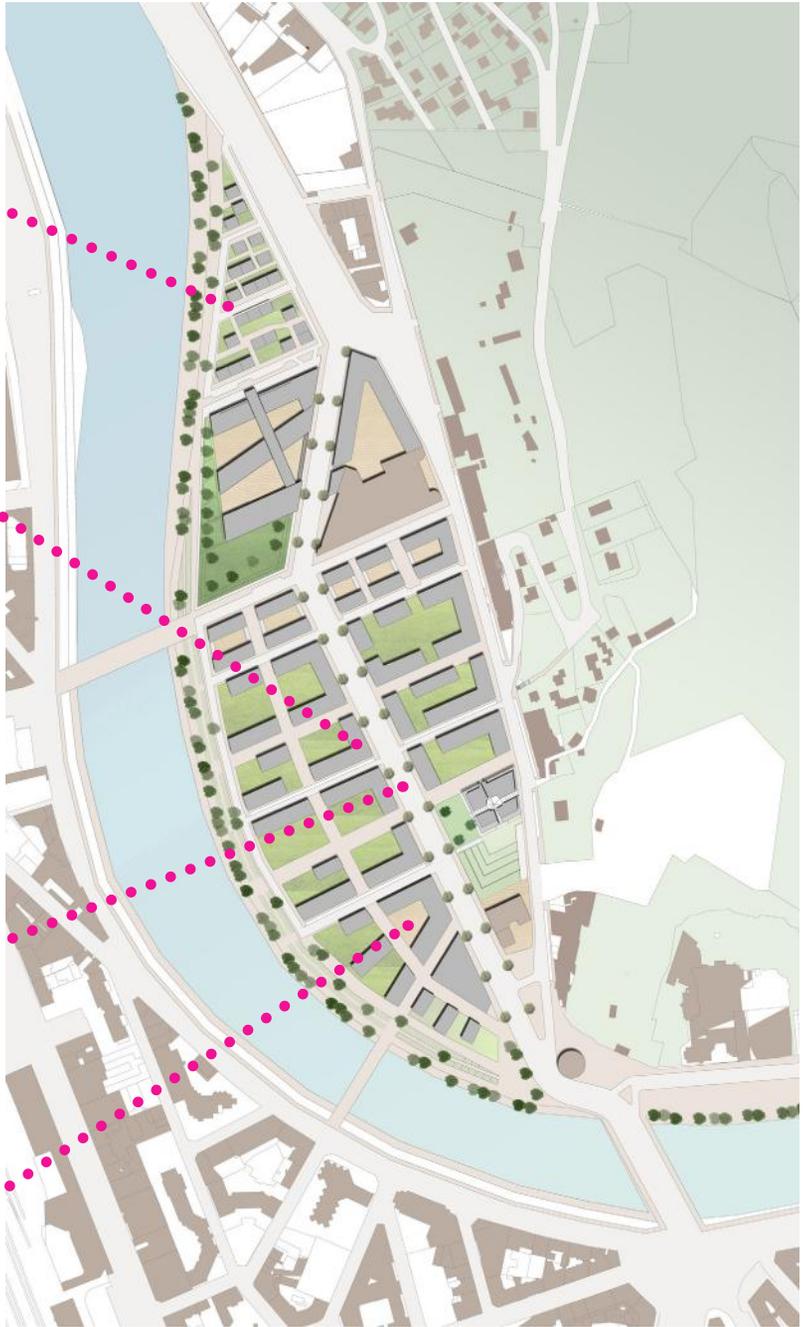
Habitat partagé



Boulevard urbain



Place urbaine



# MAISON DE LA MONTAGNE, GRENOBLE (38)

## PROJET DE FIN D'ETUDES - PARTIE URBANISME

### A l'échelle urbaine

Le projet urbain instaure un jeu de transitions afin de faire cohabiter les différentes fonctions du quartier. La pointe de l'Esplanade située vers la porte de France regroupe les équipements et des espaces publics minéraux. En avançant vers Saint Martin le Vinoux, la présence du végétal s'intensifie et les habitats se font plus intimes. On observe aussi une densité élevée le long de la route de Lyon, et un front bâti protège les îlots de l'axe routier. Ce front se relâche progressivement en approchant de l'Isère, afin de profiter de la rivière.

Système de flux

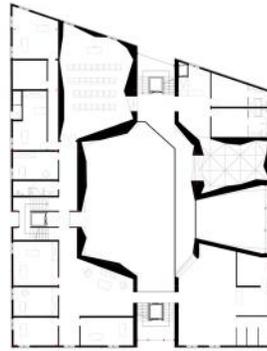
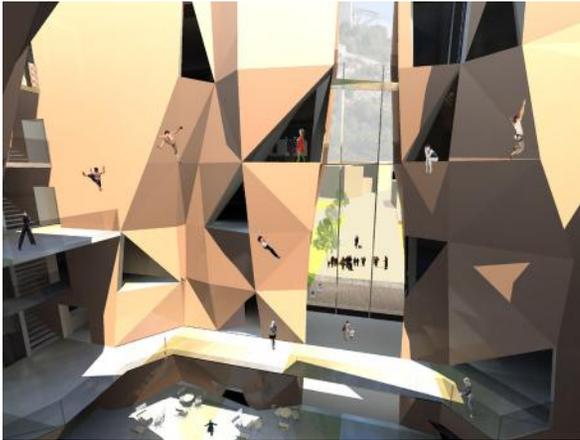
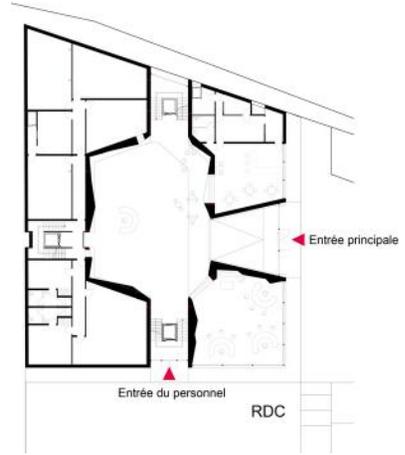


Des typologies d'habitat variées



Diversités des activités





R+1



---

## MAISON DE LA MONTAGNE, GRENOBLE (38)

### PROJET DE FIN D'ETUDES - PARTIE ARCHITECTURE

---

A l'échelle de l'équipement

Une maison de la montagne est implantée à la pointe du quartier, en prise avec la via ferrata, les sentiers de la Chartreuse, et à proximité du centre ville.

Le programme est constitué de deux parties; des bureaux regroupant des locaux associatifs liés à l'économie du sport et un pôle montagne. La pratique de l'escalade forme le coeur du projet. L'espace d'escalade

représente l'élément principal du projet sur lequel tous les autres éléments du programme sont articulés. Le vide qu'il crée est perçu comme un puits de lumière, qui perce le cube en son centre. Large à sa base, il se resserre dans les étages afin que les rayons du soleil viennent jouer sur ses parois. On accède à cet espace par des failles, dans lesquelles se situent les entrées principales et secondaires, ainsi que les circulations verticales.





## B.U. DES SCIENCES, SAINT MARTIN D'HÈRES (38) RESTRUCTURATION DE L'AILE NORD-OUEST

La B.U. des Sciences se situe au coeur du campus grenoblois. Construite en 1968, l'année des J.O., elle exprime le rayonnement de l'agglomération et fait d'elle un bâtiment emblématique. La B.U. est constituée de 4 ailes, l'aile nord-ouest n'ayant pas encore été rénovée. La volonté de l'université est de profiter de cette opération de restructuration afin de faire évoluer la bibliothèque vers un Learning Centre.



### Carte d'identité

**Architecte:** TOTEM R. Lepesant

**Maître d'ouvrage:** Université Joseph Fourier

**Mandataire:** Territoires 38

**Montant travaux:** 5 630 000 € H.T.

**Marché attribué:** juillet 2013

**Phases abordées:** ESQ/ APS/ APD/ PRO/ DCE



### Apprentissage

- déroulement opération réhabilitation
- approfondissement structure bois
- réglementation ERP (PMR / SSI)
- demande de reclassement
- dessins de détails techniques



## GROUPE SCOLAIRE BRENIER, SAINT PRIEST (69) DÉMOLITION ET RECONSTRUCTION DU GROUPE SCOLAIRE



Mon premier projet à Totem!

Ma première tâche a été de réaliser des vues 3D, afin de les présenter à la maîtrise d'ouvrage, lors de la phase PRO.

J'ai ensuite effectué des petites missions telles que dessin de mobilier, vérifications de surfaces, de prestations, de finitions,....



### Carte d'identité

Architecte: TOTEM R. Lepesant

Maître d'ouvrage: ville de Saint Priest

Montant travaux: 11 740 000 € H.T.

Marché attribué: décembre 2010

Phases abordées: PRO/ EXE

Architecte associé: Carte Blanche

### Apprentissage

- relations entre architectes associés
- précision du dessin/ importance du détail
- allers-retours B.E.T.



## LYCÉE JACQUES PRÉVERT, FONTAINE (38) RECONSTRUCTION DE LA LOGE

### Carte d'identité

**Architecte:** TOTEM R. Lepesant

**Maître d'ouvrage:** Région Rhône Alpes

**Montant travaux:** 324 000 € H.T.

**Marché attribué:** février 2010

**Phases abordées:** EXE/ DET

**Particularité:** chantier au sein d'un lycée

L'agence Totem était en charge du chantier de l'extension et de la réhabilitation du lycée Jacques Prévert lorsqu'un incendie a détruit la loge, située à l'entrée du terrain. Le marché a donc été attribué à Totem pour la reconstruire. Les travaux ont eu lieu quelques années après l'accident.

J'ai été chargée de la mise à

jour des plans pour la phase EXE et j'ai pu suivre le chantier du début à la fin.

### Apprentissage

déroulement d'un chantier (réunions de chantier, compte-rendus, gestion des aléas, OPR, réception,...









## FLPA LA ROMANOCHE, VIZILLE (38) MISE EN SECURITE INCENDIE

### Carte d'identité

Architecte: TOTEM R. Lepesant

Maître d'ouvrage: OPAC 38

Montant travaux: 540 000 € H.T.

Marché attribué: mai 2012

Phases abordées: ESQ/ APS/ APD/ PRO/  
DCE/ EXE/ DET

Particularités: travaux en site occupé

La principale difficulté de cette opération a été d'organiser les travaux afin de déranger le moins possible les résidents du foyer logement. La période de chantier, les horaires de travail des entreprises, les accès chantier, la signalétique, les protections ont été choisis en fonction de ce public fragile.



### Apprentissage

- réglementation incendie ERP/ logement
- réglementation amiante
- dessin de détails techniques
- phase DET (en site occupé! avec un public fragile! et de l'amiante!)
- pilotage des bureaux d'études
- montage d'un dossier de demande de reclassement



---

## LE BEL AIR, ROUSILLON (38)

### RENOVATION THERMIQUE

---

#### Carte d'identité

Architecte: TOTEM R. Lepesant

Maître d'ouvrage: OPAC 38

Montant travaux: 1 930 000 € H.T.

Marché attribué: janvier 2014

Phases abordées: DIAG/ AVP

Particularités: travaux en site occupé

L'ensemble de logements «le Bel Air» a été construit dans les années 80, et est constitué de 2 bâtiments, allant du R+2 au R+4. La géométrie complexe des bâtiments entraîne une mise en oeuvre délicate de l'ITE, notamment pour les raccords de toiture.

#### Apprentissage

- rénovation énergétique
- dessin de détails techniques
- pilotage des bureaux d'études



## SAINT ANDRE EN ROYANS (38) RECONSTRUCTION DE DEUX MAISONS

### Carte d'identité

Architecte: TOTEM R. Lepesant

Maître d'ouvrage: OPAC 38

Montant travaux: 60 000 € H.T.

Marché attribué: janvier 2013

Phases abordées: ESQ/ PRO/ DCE/ EXE/  
DET

Particularités: reconstruction après incendie



Un incendie a détruit 2 garages des 4 maisons en bande. L'intérieur des 2 logements étaient à reprendre entièrement. Cette opération m'a surtout permis de prendre en main la direction d'un chantier.

### Apprentissage

- phase DET
- dessin de détails techniques
- réglementation amiante



## LA CONTAMINE, TULLINS (38) RENOVATION THERMIQUE ET AMENAGEMENTS

### Carte d'identité

Architecte: TOTEM R. Lepesant

Maître d'ouvrage: OPAC 38

Montant travaux: 3 835 000 € H.T.

Marché attribué: février 2012

Phases abordées: DIAG

Particularités: travaux en site occupé

La Contamine représente 100 logements répartis en 2 bâtiments. La rénovation thermique du projet est le 1er objectif de l'opération. Mais l'ITE ayant un impact sur les dimensions des balcons, il a été prévu de les scier et d'en construire des plus grands. Les logements n'étant accessibles que par des escaliers, nous avons proposé une solution pour créer des ascen-

seurs. Les circulations verticales existantes sont trop étroites pour accueillir un nouvel équipement. Il a donc fallu envisager une proposition pour agrandir les cages d'escalier existantes tout en permettant l'accès aux logements.

### Apprentissage

- rénovation thermique
- réhabilitation (structure béton)





# GRANGE EN PISE, MASSIEU (38)

## TRANSFORMATION D'UNE GRANGE EN MAISON

### Carte d'identité

Architecte: TOTEM R. Lepesant

Maître d'ouvrage: privé

Montant travaux: N.C.

Marché attribué: juillet 2013

Phases abordées: ESQ/ AVP

Particularités: structure en pisé

La grange était abandonnée depuis quelques années. Nos clients ayant peu de moyens, nous avons essayé de respecter le caractère de la grange, tout en lui offrant une seconde vie.

#### Apprentissage

- relations client privé
- réhabilitation (pisé)





## MAISON B., SAINT JEAN DE CHEPY (38) SURELEVATION D'UNE MAISON

### Carte d'identité

Architecte: TOTEM R. Lepesant

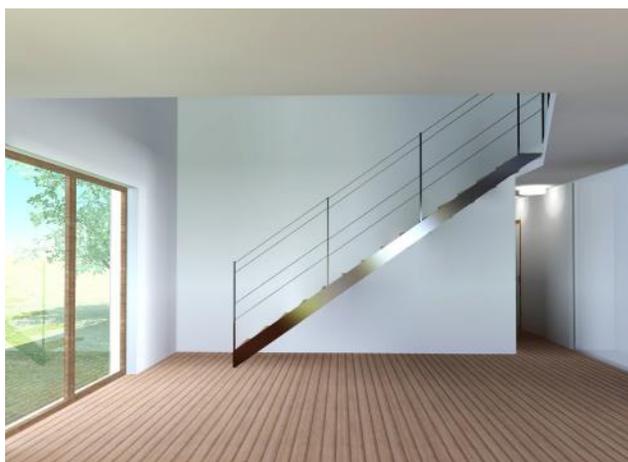
Maître d'ouvrage: privé

Montant travaux: N.C.

Marché attribué: février 2013

Phases abordées: ESQ/ AVP

Particularités: structure en pisé

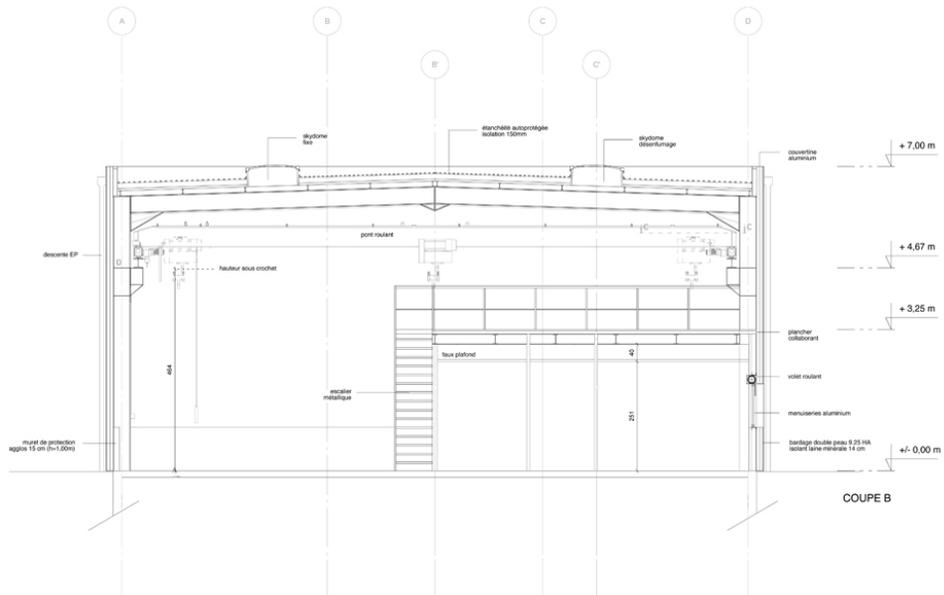
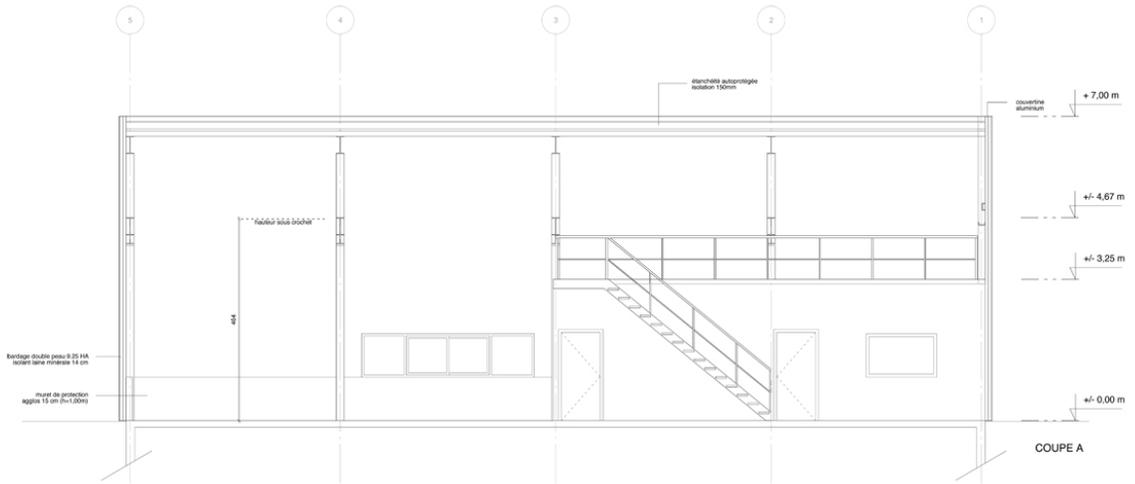


La famille B. souhaitait plus d'espace. Nous avons créé un étage contenant 2 chambres et une salle de bain. Les clients souhaitaient continuer à vivre tout le temps des travaux. Dès la phase esquisse, il a fallu réfléchir à une méthode de mise en oeuvre la moins intrusive possible.

### Apprentissage

- extension d'une maison
- relation client privé





## ATELIER, ENTRE-DEUX-GUIERS (73) CONSTRUCTION D'UN ATELIER POUR OUVRAGE D'ART EN FER

### Carte d'identité

Architecte: TOTEM R. Lepesant

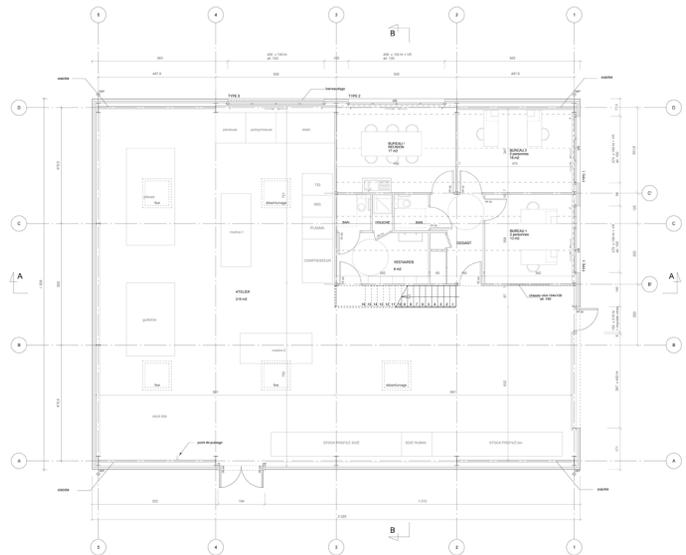
Maître d'ouvrage: privé

Montant travaux: N.C.

Marché attribué: février 2012

Phases abordées: EXE

Particularités: charpente métal



Une entreprise spécialisée dans la restauration d'ouvrage d'art en fer nous a demandé de réaliser des plans pour la construction d'un atelier de restauration et fabrication. Ce projet m'a permis d'aborder le dessin de la charpente métallique en détail et de comprendre sa mise en oeuvre.

### Apprentissage

- charpente métal
- dessins de détails techniques



---

## BATIMENT INDUSTRIEL, ST QUENTIN S/ ISERE (38)

### CONSTRUCTION D'UN BATIMENT INDUSTRIEL

---

#### Carte d'identité

Architecte: TOTEM R. Lepesant

Maître d'ouvrage: privé

Montant travaux: N.C.

Marché attribué: février 2012

Phases abordées: ESQ/ PC

Particularités: charpente métal

Le projet est constitué de deux parties:

- un entrepôt pouvant contenir deux camions, un atelier, deux bureaux, des vestiaires et sanitaires

- un logement de fonction de type T3

Le projet est constitué de deux parties:

- un entrepôt pouvant contenir deux camions, un atelier, deux bureaux, des vestiaires et sanitaires

- un logement de fonction de type T3

#### Apprentissage

- charpente métal
- relation client privé



CARNET DE VOYAGES



Rome 2008



Vietnam 2009





*Vietnam 2009*





New York 2010



*Cyprus 2011*







Lisbonne 2012





Bali 2013